



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

2. Jahrg.
~~~~~

N° 42.  
~~~~~

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

Modenzeitung für deutsche Frauen



ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ
MÚZEUM
P.O. HVIEZDOSLAVA

Nachen, 21. Oktober 1827.

~~~~~  
Von dieser Zeitschrift erscheint wöchentlich ein Heft mit zwei Abbildungen. Dieselbe wird von allen königl. preuß. Postämtern und allen Buchhandlungen Deutschlands für 6 Thlr. preuß. Crt. geliefert. Auch ist sie durch alle auswärtigen Postämter zu beziehen.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

## Der liebende Ritter.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

Ein Rittersmann hat ein Lieb gehabt,  
Mit seltener Schöne reichbegabt,  
Ihr Augenpaar wie Edelgestein,  
Der Wangen Roth wie Rosenschein.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

Doch gen die Heiden auf's blut'ge Feld  
Zog aus der Kühne, reißige Held,  
Und weinend hingen sie Brust an Brust;  
Es war die letzte, selige Lust.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

Denn wie er fehret und tritt hinein,  
Lag still im schwarzen Todtenschrein  
Drei Tage schon eine kalte Leich'  
Sein Lieb einst roth, nun lilienbleich.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P.O. HVIEZDOSLAVA





Nicht stürzt aus dem Aug' die Thräne klar;  
 Still harret er bei der Todtenbahr,  
 Und seufzt am Tag, und seufzt bei Nacht,  
 Und das trock'ne Auge immer wacht.



Seine Wohnung ist die wölbende Gruft;  
 Nicht athmet er duftige Lenzeßluft,  
 Sein Ohr vernahm nicht der Vöglein Lied,  
 Und nach drei Tagen er still verschied.

Fr. Steinmann.

## Die Schuld.

Novelle, frei nach Ingemann, von Sidor.

Der Abend des ersten Tages im Novembermonate des Jahres 17... war der stürmischste des ganzen Herbstes. Von der Ostsee her, die hochauf brauste, stürmte der Nord, das wenige gelbe Laub, das noch an den Buchen hing, herschüttelnd. Nur zuweilen schaute der Mond auf Augenblicke durch Wolkenrisse, und Schloffen und Regenschauern wechselten miteinander ab. Laut heulte der Sturm durch die Fichten und Tannen, welche dichtgedrängt das Försterhaus, das am Eingange in den Föhrenwald lag, umstanden, und worin Giuliana einsam weilte. Sie war in dem gesegneten Lande jenseits der Alpenhöhen in Italien geboren, und lebte jetzt schon ein Jahrzehend im rauhen Norden unweit der Gestade der Ostsee, ihr Vaterland und seine herrlichen Gegenden nur aus Bildern kennend, die ihr der Vater mitgebracht hatte; denn sie war erst drei Jahr alt, als die Gräfin... sie sammt ihrem Vater, der die Familie schon auf einer frühern Reise begleitet, auf ihrer Rückreise von Italien aus Salerno mitnahm, und seit jener Zeit hatte Giuliana ihr schönes unbekanntes Vaterland nicht gesehen. Sie war der Gräfin Liebling gewesen, saß stets bei ihr, und den beiden jungen Grafen Otto und Wilhelm im Wagen, während ihr Vater, der Jäger Franz, draussen beim Diener seinen Platz hatte, welchen Abstand er jedoch nicht stets zu beobachten brauchte; denn in Gasthäusern und fremden Städten, wo sie keiner



II. Jahrg.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA



Canothut von Gros de Naples. Kleidrock von Cachemir-Wolle. Canexou von gefalt-

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA



II. Jahrg.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

Hut von Atlas mit Blonde Federn, u. einer Granatenguirlande. Kleid von Moire  
mit Volans, die mit seidenen Schnüren besetzt sind.

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA

ORAVSKÉ  
MÚZEUM  
P. O. HVEZDOSLAVA